

目 次

<i>Finnegans Wake</i> における ALP の独白 —ケルトとエジプトの Other World—	下 川 理 英	1
関係代名詞を用いて 2 文を 1 文にする方法についての一考 —3 つのルール適用—	千 葉 圭	7
文芸学における言の時間性 —「直観」、「継起」を始点として—	渡 辺 仁 史	20*
『源氏物語』桐壺更衣の死 —栄耀無常運命有限—	渡 辺 仁 史	26*

\*縦書